

建立评价体系,提高电视天气预报节目水平

金勇根

(江西省气象科技服务中心,南昌 330046)

提 要

根据目前江西省电视天气预报节目制作的实际工作程序,探讨了建立一套电视天气预报质量评价体系的必要性,并提出宜从管理层、专家层、受众层三个层次对节目分五个方面进行考核。

关键词: 评价体系 电视天气预报 节目水平

引 言

电视天气预报是气象为广大社会公众服务的重要形式,是气象部门履行公益服务职责的基本形式之一,是体现气象部门现代化建设水平和广大气象工作者精神风貌的重要窗口。电视天气预报节目在社会上一直有着很高的收视率,深受公众的欢迎。但是,各地的电视天气预报节目从节目内容到表现形式都与同频道的其它节目相比有一定的差距。这与电视天气预报制作是气象部门一项新的业务,缺少象其它业务岗位一样有一整套科学严密的工作规范、作业流程和考核奖惩办法,能及时对每个人付出的劳动作出科学的评价有一定的关系。因此建立和完善以节目评审人员淘汰奖罚为内涵的质量评价控制体系,激发工作者的劳动热情,充分激发从业人员自身的潜能,以达到提高节目质量的目的,是一个不可忽视的问题。

1 标准的建立

如果一项工作能同时得到领导、有关专家和群众的好评,那么对这项工作的评价应该是肯定的。所以电视气象节目的评价也主要应该由以下三部分组成:管理层、专家层和受众层。

1.1 管理层标准的建立

管理层的考核是日常考核,频率高,反馈

快,是质量管理的关键环节。由于每期电视节目是由编导、主持人、制作、策划、摄像、配音等多个岗位合作的结果。因此考核既要有对节目的整体评价,又要有对各个岗位的评价,这样就既将栏目组作为一个整体联系起来,又不至于埋没个别人的努力。根据目前江西省电视天气预报节目制作的实际工作程序,宜将考核分为五个方面。

(1)主持人:发音准确,吐字清楚。表情自然,手势运用自如,亲和力强,能将自身融合到节目中去。着装、化妆大方、端庄,服装颜色与节目背景颜色相协调。

(2)编导:编导编写的稿件要体现科学性、公益性。内容准确,需对外发布的信息不遗漏,不该对外公布的内容不披露。每日所选的主题如科普宣传等选题佳、视角新。稿件要体现艺术性。语言表述符合电视艺术规律,贴近生活,贴近百姓,通俗易懂。

(3)制作:主持人背景的图像能充分展示、说明、补充编导稿的内容。主持人背景的图形图像表现形式新颖,色彩搭配合理,制作精良。布光合理,抠像清楚。节目时间长度合适,不发生夹帧和符号大小、位置不合适等现象。

(4)栏目策划(时间相对固定):栏目整体的感觉、表现内容与形式是否统一,主持人背

景画面、城市背景画面、各种图表的背景画面的质量。

(5)栏目的整体评价:综合以上几个方面,对栏目给出一个总体评价。

1.2 专家层标准的建立

专家层的评价主要从栏目的表现内容和表现形式的整体策划,表现的内容是否适当,表现的形式是否新颖等,它具有导向的作用。

1.3 受众层标准的建立

受众的需求和市场的需要永远占据着电视的灵魂,只有为大众提供良好服务的节目才能有收视率,才可以有宣传影响力,才可以保持可持续发展。只有为大众提供服务,才能树立良好的公众形象,而有了良好的公众形象才能实现各种职能,达到社会、经济效益的双丰收。因此受众层的评价是至关重要的。收视率已成为衡量媒体成功程度的一个重要标志。影响收视率的主要因素是节目质量,主要包括节目内容、节目形式。研究表明,观众收看电视主要是为了获得信息、获得娱乐、获得知识和获得服务等,因此我们的电视气象节目的内容和形式一定要贴近生活贴近百姓,要能牢牢地抓住观众收视心理,满足观众收视需求。除了收视率外,受众层的评价还可以用观众满意度(用来测量观众对收看过的频道或节目的满意程度)来衡量。此外,受众层的评价还可以有多项指标:栏目知名度、期待度、栏目专心度、人气指数和忠诚度等。

2 标准的执行

管理层的评价可以由局领导、各有关业务处室领导、中心领导参加,也可吸收部分省局机关或省局直属单位的其它成员参加。每周数次根据管理层评价标准,采用百分制,分别对栏目和主持人、编导、制作、策划等各岗

位进行打分,这样可对每个岗位每个人进行相对合理的定量评价,为奖惩提供依据。专家层的评价宜请电视、气象部门的有关专家,根据上级业务主管部门对电视气象节目所制定的标准或要求每半年或一年对日常节目带进行抽查考评,作为今后一段时间的工作标准。受众层的评价可请社会机构对各个节目进行收视率调查,配合设计一定的表格,采取定期上门调查,街头随访,电话抽访以及各地市气象局配合的方法收集数据。对这些数据进行分析就可以作出对节目的评价。

3 发现问题的纠正

及时对三个层次的考核结果进行分析,发现问题,及时采取措施予以纠正。这就要求制定出现各种不同问题的纠偏预案。如通过对主持人考核数据的分析,可以知道哪种类型或风格的主持人较受欢迎?原因在哪?反之,对某些主持人的评价不高是由于在哪个环节出了问题?这样可采取有针对性的措施来抑短扬长,以促使节目的各个环节的质量能保持稳中有升。此外,通过对考核结果进行分析,也可反映出我们主动采取的某些措施如不同的表现形式和表现手段的有效性和受欢迎的程度。

4 结 语

长期以来,气象部门形成了一整套科学严密合理的业务考核办法,对激发工作者的劳动热情,保证业务工作的质量起到了重要作用。电视天气预报制作是气象部门一项新的业务,因此,象其它业务岗位一样建立起一整套质量评价体系十分必要。通过建立节目质量评价体系,可以及时地对节目作出相对科学合理的令人信服的评价,对提高节目制作从业人员的积极性,从而提高电视天气预报节目水平将会有很大的帮助。