

·书刊评介·

评《青藏高原云图》

王鹏飞

(南京气象学院)

青海省气象科学研究所“青藏高原云图”专题科研组主编的中英文对照《青藏高原云图》，已由我国科学出版社与美国学术出版社合作编印出版，并于1986年10月在国内外同时发行了。该《云图》突出了高原云，选图精当、编排醒目、行文通畅、说明详尽、解释合理、印刷精良。阅后颇有启发，不仅对于高原气象台站及考察旅游人员在识别云方面有很大帮助，而且在我国编制气象云图的历史上，在质的方面，是一大跃进；在世界云图编制史上，也会有一定影响。

首先，这本云图集记录了世界最高最大高原上的云况。称为世界屋脊的青藏高原矗立在半个对流层内，平均海拔4000米以上，东西延展约30个经度，南北横跨约13个纬度，它使西来气流绕道越高，使北来气流受阻，又使东来及南来水汽爬坡凝降。它的存在不仅影响我国的天气和气候，而且也影响世界性天气和气候。这样广大复杂的高原，其内部天气、气候也丰富多样，因此其上的云，也应具有别处罕见的特征。1956年国际云图上，没有包括青藏高原上所特有的奇姿云形。《青藏高原云图》的问世，将具体形象化地显示高原云貌及其特征，阐明其形成过程及道理，可以弥补一般云图的不足，它对人们探索青藏高原的云也会有一定的促进作用。

其次，这本《青藏高原云图》不仅作为一本云形汇集的资料出版，而且还是作为集体研究的成果公诸于世的。为了确定云的形成原因，往往根据当时观测到的气象资料，回忆当时情景，按照形成的物理条件，对照云的照片，反复探讨研究，对图片和说明作了多次筛选、修改。有些云名、图名的确定，如鬃积云、喷射形堡状卷云、旋转状卷云、雪山冰川云、耸积云等，都经过慎重考虑，使之既不违反《国际云图》的云名命名原则，又能结合青藏高原具体情况及形成物理过程而名符其实，贴切而富新义。有些云的形成原因，较难肯定，则是列举可能形成的多种途径，启发性地加以说明，或采用“存疑”的办法，以便日后进一步探究。这样处理是

比较合适的。

《青藏高原云图》在具体展示云图图片前，对青藏高原云的总特征，用考察及统计的气象资料，进行了概述，这就给使用者有一个总体认识，从而在进一步参考具体云图图片时，有所依据。

凡是一般云图中未见或少见，而在高原上多见或特有的云，都作重点介绍。为了更好地表现云的细节，将某些云的细部放大表示。凡是重点的云，如能显示其形成过程的，都尽可能用一系列照片表示，并附以相应的详细说明。凡是一般云图中常见而高原上也有的云，本云图仅列出一、二张，不作重点介绍。

本图集中每一张云图，还都标出拍摄地点、时间、方向，海拔，并说明天气背景，云的结构，云高，云的形成过程，云的特征；有的还重点地附上探空记录概况，温度对数压力图，地面观测资料等，使读者能根据这些条件，对云的形成，有更深入的理解。

此外，《青藏高原云图》还列有以虹、华、圆晕、假日、朝霞、晚霞、湿霾、雹等天气现象图片及全天摄影图片，并均配有素描图及说明。全天摄影云图是我国云图前所未有的新内容。在所列的大气光象图片中，于图136内列有“Iridescence”或“Irisation”，此词过去译为“虹彩”，但它是由日月光受云质粒的衍射而形成的，与“虹”的形成机制不相同，却与“华”的形成原理相近，因此本云图改称为“华彩”，而不称为“虹彩”。“华彩”这个词，本云图在我国是首先采用的。

当然，由于编排及修改的匆促，在校对及印刷上也有小疵。为了使《青藏高原云图》质量更有所提高，建议在下一版前，应对全书文字及图片，作进一步细致的校对。

本云图中，藏西北地区及阿里地区的云，资料仍少，希望今后在这方面能够有所补充。

最后，由于本图集印刷讲究，定价较高，建议出版一些普及本，以便在国内有较大的发行面。